廣弘明集卷第十七　　亦

大唐西明寺沙門釋道宣撰

佛德篇第三之三

隋國立舍利塔詔　　隋高祖
舍利感應記　　隋著作王邵
慶舍利感應表 并荅　　隋安德王雄百官等

隋國立佛舍利塔詔　　隋文帝 自注一十六州等

岐州鳳泉寺　　雍州仙遊寺
嵩州嵩岳寺　　泰州岱岳寺
華州思覺寺　　衡州衡岳寺
定州恒岳寺　　廓州連雲岳寺
牟州巨神山寺　　吴州會稽山寺
同州大興國寺　　蒲州栖巖寺
蘇州虎丘山寺　　涇州大興國寺
并州无量壽寺　　隋州　　益州
秦州　揚州　鄭州　青州
亳州　汝州　瓜州　番州
桂州　交州　相州大慈寺
襄州大興國寺　　蔣州

門下仰惟正覺大慈大悲救護群生
津梁庶品
朕歸依三寶重興聖教思與四海之
内一切人民俱發善提共脩福業使
當今現在爰及来世永作善因同登
妙果宜請沙門三十人諳解法相兼

淨業處品

朕歸依三寶重興聖教思與四海之內一切人民俱發菩提共脩福業使當今現在爰及来世永作善因同登妙果宜請沙門三十人諳解法相兼堪宣導者各將侍者二人并散官各一人薰陸香一百二十斤馬五疋分道送舍利往前件諸州起塔其未注寺者就有山水寺所起塔依前山舊无山者於當州内清静寺處建立其塔所司造樣送往當州僧多者三百六十人其次二百四十人其次一百二十人若僧少者盡見僧為朕皇后太子廣諸王子孫等及内外官人一切民庶幽顯生靈各七日行道并懺悔起行道日打刹莫問同州異州任人布施錢限止十文已下不得過十文所施之錢以供營塔若少不充役正丁及用庫物率土諸州僧尼普為舍利設齋限十月十五日午時同下入石函捴管刺史已下縣尉已上自非軍機停常務七日專檢校行道及打刹等事務盡誠敬副朕意焉主者施行

仁壽元年六月十三日內史令豫章王臣暕宣

廣明集卷第十七　第三十九　亦

舍利感應記

隋著作王邵

皇帝昔在潛龍有婆羅門沙門来詣

施行

仁壽元年六月十三日內史令豫章王臣暕宣

廣明集卷第十七　第三十九　亦

舍利感應記　隋著作王邵

皇帝昔在潛龍有婆羅門沙門来詣宅出舍利一裹曰檀越好心故留與供養沙門既去求之不知所在其後皇帝與沙門曇遷各置舍利於掌而數之或少或多並不能定曇遷曰曾聞婆羅門說法身過於數量非世間所測於是始作七寶箱以置之神尼智仙言曰佛法將滅一切神明今已西去兒當為普天慈父重興佛法一切神明還来其後周氏果滅佛法隋室受命乃興復之皇帝每以神尼為言云我興由佛故於天下舍利塔內各作神尼之像焉

皇帝皇后於京師法界尼寺造連基浮圖以報舊願其下安置舍利開皇十五年季秋之夜有神光自基而上右繞露槃赫若冶鑪之焰一旬內四如之皇帝以仁壽元年六月十三日御仁壽宮之仁壽殿本降生之日也歲歲於此日深心永念修營福善追報父母之恩故延諸大德沙門與論至道將於海內諸州選高爽清靜三十處各起舍利塔

廣明集卷第十七　第四十　亦

皇帝於仁壽宮親以七寶箱奉三十舍利

至道將於海内諸州選高爽清靜三
十處各起舍利塔
皇帝於是親以七寶箱奉三十舍利
自内而出置於御座之案與諸沙門
燒香礼拜願弟子常以正法護持三
寶救度一切衆生乃取金瓶瑠璃各
三十以瑠璃盛金瓶置舍利於其内
薰陸香爲泥塗其蓋而印之三十同
刻十月十五日正午入於銅函石函
一時起塔
諸沙門各以精舍奉舍利而行初入
州境先令家家灑掃覆諸穢惡道俗
士女傾城遠迎揔管剌史諸官人夾
路步引四部大衆容儀齊肅共以寶
盖幡幢花臺像輦佛帳佛轝香山香
鉢種種音樂盡來供養各執香花或
燒或散圍繞讃唄梵音和雅依阿含
經舍利入拘尸那城法遠近翕然雲
蒸霧會雖盲聾老病莫不匍匐而至
焉沙門對四部大衆作是唱言至尊
以菩薩大慈无邊无際哀愍衆生切
於骨髓是故分布舍利共天下同作
善因又引經文種種方便訶責之教
導之深至懇惻涕零如雨大衆一心
合掌右膝著地沙門乃宣讀懺悔文
曰菩薩戒佛弟子皇帝某敬白十方

善因又引經文種種方便訓[illegible]
導之深至懇惻涕零如雨大衆一心
廣弘明集卷第十七　第五丈　示
合掌右膝著地沙門乃宣讀懺悔文
曰菩薩戒佛弟子皇帝某敬白十方
三世一切諸佛一切諸法一切賢聖
僧弟子蒙三寶福祐為蒼生君父思
與一切民庶共建菩提今欲分布舍
利諸州起塔欲使普脩善業同登妙
果為弟子及皇后皇太子廣諸王子
孫等內外官人一切法界幽顯生靈
三塗八難懺悔行道奉請十方常住
諸佛十二部經甚深法藏諸尊菩薩
一切賢聖願起慈悲受弟子等請降
赴道場證明弟子為一切衆生發露
懺悔於是如法礼拜悉受三歸沙門
又稱菩薩戒佛弟子皇帝某普為一
切衆生發露无始已来所作十種惡
業自作教他見作隨喜是罪因緣墮
於地獄畜生餓鬼若生人間短壽多
病卑賤貧窮邪見諂曲煩惱妄想未
能自寤今蒙如來慈光照及於彼衆
罪方始覺知深心慚愧怖畏无已於
三寶前發露懺悔承佛慧日願悉消
除自從今身乃至成佛願不更作此
等諸罪大衆既聞是言甚悲甚喜甚
廣弘明集卷第十七　第六丈　示
愧甚懼銘其心刻其骨投財賄衣物
又識幾以施皆不可勝計日日長設

隋自從今身乃至成佛願不更作此
等諸罪大衆既聞是言甚悲甚喜甚

愧甚懼銘其心刻其骨投財賄衣物
及截髮以施者不可勝計日日共設
大齋礼懺受戒請從今以往脩善斷
惡生生世世常得作大隋臣子无長
幼華夷咸發此誓雖屠獵殘賊之人
亦躬念善舍利將入函大衆圍遶塡
噎沙門高奉寶瓶巡示四部人人拭
目諦視共睹光明哀戀號泣聲響如
雷天地為之變動凡是安置處悉如
之真身已應靈塔常存天下瞻仰歸
依福日益而无窮矣
皇帝以起塔之旦在大興宮之大興
殿庭西面執珽而立延請佛像及沙
門三百六十七人旛蓋香花讚唄音
樂自大興善寺来居殿堂皇帝燒香
礼拜降御東廊親率文武百寮素食
齋戒是時内宮逮於京邑茫茫万㝢
舟車所通一切眷屬人民莫不奉行
聖法衆僧初入勅使左右密夫數之
自顯陽門及昇階凡數三遍常贏一
人皇帝見一異僧曷槃覆髆以語左
右曰驚動他置尔去已重數之曷槃
覆髆者果不復現舍利之將行也皇

帝曰今佛法重興必有感應其後處
處表奏皆如所願

覆髆者果不復現舍利之將行也皇
帝曰今佛法重興必有感應其後處

處表奏皆如所言
雍州於仙遊寺起塔天時陰雪舍利
將下日便朗照始入函雲復合
岐州於鳳泉寺起塔將造函寺東北
二十里忽見文石四段光潤如玉小
大平整因取之以作重函於是大函
南壁異色分炳為雙樹之形高三尺
三寸莖如雪白葉如碼碯北壁東壁
有鳥獸龍象之狀四壁背有花形左
旋右轉其後碁石漸變盡如水精沙
門道璨圖此雙樹之象置於許州葉
盡變為青色明年岐州大寶昌寺寫
得陝州瑞相圖置於佛堂以供養當
戶大像三吐赤光流出戶外於是戶
外十佛像及觀世音菩薩亦頻放光
半旬之內天花再落
涇州於大興國寺起塔將造函三家
各獻舊磨好石非界內所有因而用
之恰然相稱
秦州於靜念寺起塔先是寺僧夢群
仙降集以赤繩量地鐵橛釘記之及
定塔基正當其所再有瑞雲来覆舍

利是時十月雪下而近寺草木悉皆
開花舍利將入函神光遠照空內又

定塔基正當其所乖有瑞雲来覆舍
廣弘明集卷第十七 第八丈 亦
利是時十月雪下而近寺草木悉皆
開花舍利将入函神光遠照空内又
有讃嘆之聲
華州於思覺寺起塔天時陰雪舍利
将下日便朗照有五色光氣去地數
丈狀若相輪正覆塔上數十里外遥
望之則正赤上屬天舍利下訖雲霧
復起瑞雪飛散如天花着人衣久之
而不濕
同州於大興國寺起塔舍利宿於近
驛天夜雨明旦輿行雲日迎之開朗
入自南門而城北雨如故既至寺又
陰雨臨入函日乃出衆色光相繞日
如輪光是寺僧慧真夢見聖人須有
圓光明照天地来自西方入門而立
及舍利輿至无故止於其所因定塔
基焉十二月八日夜有五色圓光從
基而上遶照城内明如晝日五十里
咸見之明年四月日光起於塔西流
照塔東良久乃滅
蒲州於栖巖寺起塔九月二十六日
舍利在治下仁壽寺其夜堂内光明
如晝二十八日定基明日地大震山
大吼巖上有鍾鼓之聲十月七日舍
廣弘明集卷第十七 第九丈 補
利将之栖巖地又動八日輿登山従

如晝二十八日定基明日地大震山
大吼巖上有鍾鼓之聲十月七日舍
利將之栖巖地又動八日與登山從
者千數大風從下而上因風力俄頃
至於佛堂其夜浮圖上有光長數尺
乍隱乍顯至於十餘瓶内亦有光五
道散出還斂入瓶又有二光並大如
鉢出於西壁合為一道流入塔基食
頃乃滅俄而復出流入於堂山頂亦
有大光照二百里遠望者皆言燒山
九日夜又有二光遶浮圖其一流照
西谷其一流照南谷十二日堂内又
有光狀如香鑪流至浮圖露盤移時
乃滅其夜露盤上又有光或散或聚
皆似蓮花移更乃滅十三日夜浮圖
上又有光如三佛像並高尺停住者
久之十四日夜有光三道從堂而出
其一直上天其其一流於東北其一狀
如樓闕赫照州城自朔至望寺及城
内常聞異香桃李杏柰多花人採之
以供養舍利入函之夜又有光再從
塔出圓如大鏡諸光多紫赤而見者
色狀不必同或云如大電或云如燎
火其都无所見者什二三有婦人抱
新死小兒来乞救護至夜便蘇遇光
照以愈疾者非一諸州皆有感應而

火其都无所見者什二三有婦人抱
新死小兒来乞救護至夜便蘇遇光
照以愈疾者非一諸州皆有感應而
栖巖寺最多盖由太祖武元皇帝之
所建也
并州於舊无量壽寺起塔舍利初在
道場大衆礼拜重患者便得除起塔
之旦雲霧晝昏至於巳後日乃朗照
五色雲夾之舍利將入函放光或一
尺或五寸有无量天神各持香花幢
旛寶盖遍覆州城
定州於恒岳寺起塔有一異翁来礼
拜施布一疋負土數籠入問其姓字
而不荅忽然失之此地舊无水開皇
三年初營寺其西八里白龍淵忽東
流而過作役罷水便絶及將新塔水
復大流
相州於大慈寺起塔天時陰雺舍利
下日便朗照始入函雲復合建塔之
明年八月光天尽寺寫得陝州瑞相
圖置於佛堂神光屢發如電又有五
色雲盖正臨堂上一日四見焉又有
白雲狀如林木雰雨金花其二花形
如大蝶色以青瑠璃翻翔八下乃騰
（廣田身夷葉十丈　葉十丈　亦）
虚而去明年正月寺内又雨天花
鄭州於定覺寺起塔舍利將至寺東

白雲狀如杵……

如大蟟色似青瑠璃翺翔八下乃騰
虛而去明年正月寺內又雨天花
鄭州於定覺寺起塔舍利將至寺東
有光如大流星入至佛堂前而沒輿
到此處无故自止既而定塔基於西
岸其東岸舊舍利塔有二光西流入
於基所寺僧設二千人齋供然而万
餘人食之不盡一甕飯出八十盆餘
食供寺衆二百人數日乃盡舍利將
入函四面懸播无風而一時內向
嵩州於閑居寺起塔人衆從舍利
者万餘有兔逆坂走來歷輿下而去
天時陰雲舍利將下日便朗照始入
函雲復合
亳州於開寂寺起塔界內无石舍利
至便於三處各得一成磨方石一似
函而无底乃合而用之不湏鑿搖塔
基至盤石有二浪井夾之天時陰雲
舍利將下日便朗照始入函雲復合
汝州於興世寺起塔天時陰雲舍利
將下日便朗照始入函雲復合
泰州於岱岳寺起塔舍利至州其夜
岳廟內有鼓聲天將曉三重門皆自
闢或見三十騎從廟而出蓋岳神也
舍利自州之寺未至數里雲蓋出於
山頂五色而三重白氣如虹來覆舍

岳廟内有鼓聲天將曉三重門皆自[illegible]
闢或見三十騎從廟而出盖岳神也　廣明集卷第十七　第十二丈　亦
舍利自州之寺未至數里雲盖出於
山頂五色而三重白氣如虹来覆舍
利散成大霧沾濕人衣其狀如垂珠
其味如甘露自旦至午霧氣乃斂而
歸山分為三段乍来乍往如軍行然
盖亦岳神之来迎也於是瓶内有聲
放光高丈餘食頃乃滅人審視之見
瑠璃内金瓶盖自開瓶口有寸光如
箸烱然西指雖急轉終不迴如此經
八日將入函光遂散出還入金瓶雲
霧復起有童子能誦法華經来礼舍
利遂燒身於野以供焉明年二月六
日泰山神鼓竟夜鳴丈聽則聲南聽
即聲在東西亦如之
青州於勝福寺起塔掘基深五尺遇
盤石自然成大函因而用之及舍利
將入瓶内有光乍上乍下
牟州於巨神山寺起塔舍利初至二
大紫芝欻現於道天時陰曀舍利將
下日便朗照始入函雲復合
隋州於智門寺起塔十月六日掘基　廣明集卷第十七　第十三丈　亦
得神龜七日甘露降於石橋旁之楊
樹有黑蜂无筭来繞之八日旦大露
舍利將之寺天便開朗歷光化縣忽
見門内木連理[illegible]

[illegible]
樹有黒蜂无笇来繞之八日旦大露
廣明集卷第十七　第十三丈　甫
舍利將之寺天便開朗歷光化縣忽
見門内木連理過楊樹之下甘露五
道懸流沾灑輿上既而沉陰舍利將
下日便朗照始入函雲復合神龜色
狀特異有文在其腹曰王興州使条
軍獻之日日開匣欲視其頭而縮藏
不可見勅使著作郎王卲審撿龜便
長引頭足恣人反轉連日如之乃見
有文在其頭曰上大王八八七千万
年皇帝親撫視之入於懐袖自然馴
狎放諸沼及草内還来直至御前每
放輙如之
襄州於大興國寺起塔天時陰晦舍
利將下日便朗照始入函雲復合
楊州於西寺起塔州久旱舍利入境
其夜雨大洽
蔣州於栖霞寺起塔隣人先夢佛從
西北来寶蓋旛花映滿寺衆悉執花
香出迎及舍利至如所夢焉
吴州於大禹寺起塔舍利凡五度江
風波不起既至寺放青黄赤白之光
獲紫芝高二尺餘四莖共三蓋天時
陰晦舍利將下日便朗照始入函雲
廣明集卷第十七　第十四丈　甫
復合
蘇州於虎丘山寺起塔其地是晉司

覆紫芝高二尺餘四莖共三蓋天時
陰晦舍利將下日便朗照始入函雲

廣弘明集卷第十七　第十四丈　宋

復合
蘇州於虎丘山寺起塔其地是晉司
徒王珣琴臺掘得甎函銀合子有一
舍利浮之鉢水右轉四周舍利初發
州天降雨未至寺日便出乃有雜色
雲臨輿而行徘徊不散至於塔所空
裏有音樂之聲既而天又陰晦舍利
將下雲暫開舍利入函雲復合先是
寺內鑿石井吼二日蓋舍利將来之
應也
衡州於衡岳寺起塔沙門奉舍利自
江陵水行二千餘里四遇逆風顧定
便定四乞順風皆如所欲初掘基融
峯上有白雲闊二丈餘甚整直来臨
基所右旋三匝乃散既而陰晦舍利
將下日便朗照入函雲復合
桂州於緣化寺起塔舍利未至城十
餘里有鳥千數夾輿行飛入城乃散
舍利將入塔五色雲来覆之
番州於洪揚鄉崇揚里之靈鷲山寺
起塔掘得宋末所置石函三其二各
有銅函盛二小銀像其一有銀瓶子
盛金瓶疑本有舍利今乃空矣既而

廣弘明集卷第十七　第十五丈　宋

埏內有神仙雲氣之像昔宋王劉義
隆之時天竺有聖僧求那跋摩將詣

有銅函盛二小銅像其一有銅瓶子
盛金瓶疑本有舍利今乃空矣既而

塊內有神仙雲氣之像昔宋王劉義
隆之時天竺有聖僧求那跋摩將詣
揚都路過靈鷲寺謂諸僧曰此間尋
有異瑞蕭值王者登臨徵應建立終
逢菩薩聖主方大脩弘其年冬果有
群鵲共銜繡像委之堂內及齊主蕭
道成初為始興太守遊於此寺而起
自塔陳天嘉三年寺內立碑其文也
如此聖主脩弘驗於今日
交州於禪衆寺起塔
益州於法聚寺起塔天時陰晦舍利
將下日便朗照入函雲復合
廓州於法講寺起塔舍利初發京下
宿於臨皋沙門夢失舍利是夜廓州
有光高數丈從東方來入寺右繞佛
塔照及城樓內外洞朗遙望者疑燒
積薪光漸西流食頃乃沒及定塔基
正當光沒之所又有香氣氤氳異常
瓜州於崇教寺起塔
緜州表言州雖不奉舍利亦請衆僧
行道有一異鳥來集梁上意似聽經
不驚不動一夜一日乃下止於讀經
之牀人人讚嘆摩挼又擊之以行道

法師於佛前為之受戒良久乃去
有州與穢王感送柰人九十道逢舍

不[illegible]不動一夜一日乃下止放諸
之休人人讚歎摩挲又擎之以行道

法師於佛前為之受戒良久乃去
洧州典籤王威送流人九十道逢舍
利盡釋其囚千里期集无一違者隋
州人於滇水作魚獄三百既見舍利
亦悉决放之餘州若此類蓋多矣
皇帝當此十月之內每因食於齒下
得舍利皇后亦然以銀盌水浮其一
出示百官須臾忽見有兩右旋相著
二貴人及晉王昭豫章王暕蒙賜䂓
勅令審視之各於䂓內得舍利一未
過二旬宮內凡得十九多放光明自
是遠近道俗所有舍利率奉獻焉皇
帝曰何必皆是真請沙門相與推試
之果有十三玉粟其真舍利鐵砧而
无損

慶舍利感應表 并答　隋安德王雄百官等

臣雄等言臣聞大覺圓倫理照空有
至聖虛凝義無生滅故雖形分聚芥
尚貯金罌體散吹塵猶興寶剎自釋
提請灰之後育王建塔已來未有分
布舍利紹隆勝業伏惟皇帝積因曠
劫宿證菩提降迹人王護持世界往
者道消在運仁祠廢毀慈燈滅影智

海絕流皇祚既興法鼓方振區宇之
[illegible]

者道消在運仁祠廢毀慈燈滅影智
海絶流皇祚既興法鼓方振區宇之

內咸為淨土生靈之類皆覆梵雲去
夏六月爰發詔旨延請沙門奉送舍
利於三十州以十月十五日同時起
塔而蒲州栖巖寺覩模置塔之所於
此山上乃有鍾鼓之聲舍利在講堂
內其夜前浮圖之上發大光明爰及
堂裏流照滿室將置舍利於銅函又
有光若香爐乘空而上至浮圖寶瓶
復起紫焰或散或聚皆成蓮華又有
光明於浮圖上狀如佛像花趺宛具
停住久之稍乃消隱又有光明繞浮
圖寶瓶蒲州城內仁壽寺僧等遙望
山頂光如樓閣山峯澗谷昭然顯見
照州城東南一隅良久不滅其栖巖
寺者即是太祖武元皇帝之所建造
又華州置塔之處于時雲霧大雪忽
即開朗正當塔上有五色相輪舍利
下訖還起雲霧皇帝皇后又得舍利
流輝散彩或出或沉自非至德精誠
道合靈聖豈能神功妙相致此奇特
臣等命偶昌年既覩太平之世生逢
善業方出塵勞之境不勝抃躍謹拜

表陳賀以聞

臣等命偶昌年欽逢太平之世生逢
善業方出塵勞之境不勝抃躍謹拜
廣明集卷第十七　第十八丈　亦
表陳賀以聞
門下仰惟正覺覆護群品濟生靈於
苦海救愚迷於火宅朕所以至心迴
向結念歸依思與率土臣民爰及幽
顯同崇勝業共為善因故分布舍利
營建神塔而大聖慈愍頻示光相宮
殿之內舍利降靈莫測来由自然變
現歡喜頂戴得未曾有斯實群生多
幸延此嘉福豈朕徽誠所能致感覽
王公等表悚敬弥深朕與王公等及
一切民庶宜更加尅勵興隆三寶今
舍利真形猶有五十所司可依前式
分送海內庶三塗六道俱免蓋纏禀
識含靈同登妙果主者施行
高麗百濟新羅三國使者將還各請
一舍利於本國起塔供養詔並許之
詔於京師大興善寺起塔先置舍利
於尚書都堂十二月二日旦發焉是
時天色澄明氣和風靜寶輿旙幢香
花音樂種種供養弥遍街衢道俗士
女不知幾千万億服章行位從容有
敘上柱國司空公安德王雄已下皆
步從至寺設无遮大會而礼懺焉有
青雀狎於衆內或抽佩刀擲以布施

舒上柱國司空公安德王如已下皆
步從至寺設无遮大會而礼懺焉有
青雀狎於泉內或抽佩刀擲以布施
當人藂而下都无所傷仁壽二年正
月二十三日復分布五十一州建立
靈塔令揔管刺史已下縣尉已上廢
常務七日請僧行道教化村剎施錢
十文一如前式期用四月八日午時
合國化內同下舍利封入石函所感
瑞應者別錄如左

恒州　泉州　循州　營州　洪州
杭州　凉州　德州　滄州　觀州
瀛州　冀州　幽州　徐州　莒州
齊州　萊州　楚州　江州　潭州
毛州　貝州　宋州　趙州　濟州
兗州　壽州　信州　荊州　梁州
蘭州　利州　潞州　黎州　慈州
魏州　汴州　杞州　許州　豫州
顯州　曹州　安州　晉州　懷州
陝州　洛州　鄧州　秦州重得舍利
衛州　洺州　鄭州

恒州表云舍利詣州建立靈塔三月
四日到州即共州府官人巡歷檢行
安置處所唯治下龍藏寺堪得起塔
其月十日度地穿基至十六日未時
有風從南而來寺內香氣殊異无比
道俗官私並悉共聞及有老人生

安置廣明寺……下龍……寺塔後起塔

其月十日度地穿基至廿六日未時
有風從南而来寺內香氣殊異无比
道俗官私並悉共聞及有老人姓金
名璜患鼻不聞香氣出二十餘年於
時在衆亦聞香氣因即鼻差至四月
八日臨向午時欲下舍利光景明淨
天廓無雲空裏即雨寶屑天花狀似
金銀砕薄大小間雜雰雰散下猶如
雪落先降塔基石函上遍墮寺內城
治俱有雜色晃曜金晶暎日時助將
衣承取復在地拾得道俗大衆十万
餘人並見俱獲又剎柱東西二處忽
有異氣其色黃白初細後麁如烽火
煙龍形宛轉迴屈直上周旋塔頂遊
騰清漢莫惻長短良久乃滅又有四
白鶴從東北而来周遶塔上西南而
去至二十日巳時築塔基恰成復雨
寶屑天花収得咸有一斗即遣行參
軍王亮於先奉獻皇帝開花於寶屑
內復得舍利三分甚大歡欣瀛州表
云掘地欲安舍利石函時可深六尺
許土裏忽有真紫色光現須臾遂滅
其土即有黒文雜間成篆書字云轉
聖王佛塔謹表聞知
黎州表云掘基安舍利塔於地下得
一瓦銘云千秋万歲樂未央

聖王佛塔謹表聞知
剎黎州表云掘基安舍利塔於地下得
一瓦銘云千秋万歲樂未央
觀州表云舍利塔上有五色雲如車
蓋其日午時現至暮
魏州表云所送舍利數度放光復有
諸病人或患眼盲或患五內發願礼
拜病皆得愈至四月八日欲下舍利
午時天忽有一片五色雲香馥非常
須臾之間即降金花至九月旦復下
銀花遍滿城治其花大者如榆莢小
者似火精人人皆得函盛奉獻甚旨
復有一黑狗耽耳白胷於舍利塔前
舒左股屈右脚見人行道即起行道
見人洽齋亦即持齋非時與食不食
唯欲得飲淨水至後日旦起解齋與
粥始喫旦寺內先有數箇猛狗但見
一浪狗无不競來吠嚙若見此狗入
寺悉皆伍頭掉尾當介之時看人男
夫婦女三十餘万盡皆不識此狗未
知從何而来
泰州表云欲下舍利時七日地微動
至八日大動
兗州表云勑書今送起塔以瑕丘縣

普樂寺寂為清淨即於其所奉安舍
利以去三月二十五日謹即經營以

至八日大動
兗州表云勅書今送起塔以瑕丘縣
普樂寺寂為清淨即於其所奉安舍

利以去三月二十五日謹即經營以
為函盖初磨之時體唯青質及其功
就變同碼瑙五色相雜文彩煥然復
於其裏間生白玉內外通徹照物如
水表裏洞朗鑒人等鏡其送舍利
曹州表云三月二十九日舍利於子
城上赤光現四月五日申時舍利現
雙樹并有師子現五日亥時舍利現
金光長七寸六日卯時龍花樹現下
有佛像倶出六日卯時漆龕板外光
明狀如金花色六日申時漆龕北板
上及佛菩薩雙樹等形六日亥時舍
利精舍裏出黃白花光長四五寸八
日辰時漆龕板後雲霧金光等形狀
巳時漆龕板後婆羅雙蓮花衆佛像
衆僧師子形等午時塔上五色雲現
午後漆龕內板上有婆羅雙樹林㩦
閣等現九日漆龕內板上疊石壘基
文甲後漆龕板外大婆羅樹及僧執
香爐等形容金佛像現似着太子初
生身如黃金色後有三僧身著紫黃
法服手捉香爐供養其香氣與世香

不同每日恒聞
晉州表云舍利於塔前放光三度皆

法服手捉香爐供養其香氣與世香

不同每日恒聞
晉州表云舍利於塔前放光三度皆
紫光色衆人盡見
杞州表云舍利以三月四日到州十
四日辰時瑠璃瓶裏色白如月須臾
之間即變為赤色至四月二日後變
作紫光或現青色瓶内流轉一來一
去循環不止道俗瞻仰或共歸依實
相容儀良久乃散七日午時神影復
出變動輝煥於前无異
徐州表云舍利二月二十八日至州西
一驛宿其夜陰雨舍利放光向州四
十五里其淨道寺僧向北山看光影
從驛所舍利處而来舍利石函盖四
月五日磨治訖遂變出仙人二僧四
人居士一驎一師子一魚二自餘並
似山水之狀
鄧州表云舍利四月六日石函變作
玉及瑪瑙其石有文現正國德三字
并有仙人驎鳳等出
安州表云奏寺安置送舍利法師淨
業共州官人量度基申時忽有香氣
氳氳乘空而至芬芳微妙世未曾有

道俗咸皆驚愕隨至處所香氣遍滿

氤氳乘空而至芬芳微妙世未曾有

道俗咸皆驚愕隨至處所香氣遍滿
至五更方始散盡又至四月八日行
道日滿供設大齋午時欲下舍利道
俗一万餘人法師昇高座手捧舍利
以示大衆人人悲感不能自勝即有
赤色從師手內瓶口而出便二度放
光高一尺又下石函忽有白雲團圓
如蓋正當函上右旋數匝問說訖還
當元出之處消滅又塔南先有佛閣
當時鏁閉舍利於其下立道場遣二
防人看守忽聞閣上有衆人行聲看
閣門仍閉又復須臾復聞行聲即走
告寺主來共開閣門上驗看唯有佛
像自外都无所見又下舍利訖日到
申時有法師淨範投施僧淨滔於舍
利塔後臨水巖邊為諸道俗受菩薩
戒衆人見群魚行隊遊水首皆南出
似欲歸依多少一万餘請二禪師乘
船入水為魚受戒然內諸魚悉迴首
向船隨逐廻行如似聽法

趙州表云舍利以三月四日到州臣
等於治下文際寺安置起塔二日打
剎行道舍利於塔所放赤光從未至

申更見不同或似像形或似樓閣或
見白光乍大乍小迴遶舍利遶殺行

等於治下文際寺安置起塔二日杦
刹行道舍利於塔所放赤光從未至

申更見不同或似像形或似樓閣或
見白光乍大乍小迴遶舍利遶瓶行
道或隱或顯或遲或速官人道俗莫
不覩見驚憘稱咽沸騰寺內至四日
久放赤光曜如金色縱横一尺餘紫
緑相間前後三度良久乃滅又見一
佛像長二尺餘坐於蓮花趺坐又以
二菩薩侠侍長一尺餘從卯至巳見
諸形相道俗四部二万餘人咸悉瞻仰
豫州表云舍利瓶有白光須臾成五
色遊轉瓶內形相非常又鑿舍利銘
其石更无異質鑿至皇帝一字從上
點及竪牽横畫隨鑿之處如刻金所成
利州表云舍州三月二十六日夜一
更內放光遍照衙內如月明州表云
四月八日下舍利搵地安石函乃得
一像
衛州表云四月三日齋訖舍利金瓶
外其色紅赤鮮麗殊常或行瑠璃瓶
底或遊瓶側緣瓶上下光明外照比
至八日照灼如初
洺州表云舍利三月十一日天降甘
澤十三日乃止有戒德沙門僧猛先

惠瞽脚不堪出行其日聞舍利欲到

洺州表云舍利三月十一日天降甘
澤十三日乃止有戒德沙門僧猛先

患脚不堪出行其日聞舍利欲到
合寺馳走僧猛自身抱患不得奉迎
命弟子法藏扶侍出戶迴心正念遂
便得起行出城十里許親迎舍利因
此瘳降漸堪得行
毛州表云舍利二月二十七日到州
其日即依式安置一切男女皆發菩
提心竟趣歸依瘂者能言攣躄之人
悉皆能行石函乃變如琉璃內外明
徹四月十二日天雨金銀花落表送
奉獻
冀州舍利放光五色照滿城治時有
一僧先患目盲亦得見舍利復有一
人患脚攣躄十五年自舍利到州
所是患人礼拜發願即得行動
宋州表云三月四日至州其所部宋
城縣市院先有古井堀由來鹹苦水
色舊赤全不堪食其縣民胡子乾因
取水和溼恠其色白嘗覺甚甘四月
三日舍利於塔內放赤色光六日夜
五更寺內又放白色光七日辰時寺
內天雨白花目驗雰雰然狀如細雪
不落於地八日午時欲下舍利入函

天上有白鵠翔塔基之上
廣州表云舍利於州城長壽寺安置

不落於地八日午時欲下舍利入函

天上有白鵲翔塔基之上
懐州表云舍利於州城長壽寺安置
四月五日辰時有一雄雉飛来函側
心閑縱容質羽鮮華自飛自止曾无
驚畏河內縣民楊邁特以示道俗六
千餘人莫不同見勅使沙門靈璨即
與受戒其雉向師似如聽法師云此
雉是野鳥內法道理无容籠縶即令
送城北大行山放之舍利塔箱復有
一跡從塔東南三十步而来直到塔
所不見還蹤復无入處或闊四寸或
闊三寸磻屈逶迤狀等龍虵之跡官
人道俗並悉共見八日至午前舍利
欲入塔函遂放光於衆外巡迴數匝
暉彩照曜或上或下乍隱乍出
汴州表云舍利三月二日到州權置
州舘六日夜大德僧慧徹等忽聞香
氣有異尋常至八日諸僧迎舍利將
向塔所大德僧等五人復聞香氣去
慧福寺門四十餘步遂放青色光覆
焰露帳大久乃滅其寺有舍利在僧
房供養其日杞州人張相仁於僧房
見寺內舍利復放青色光恰與新至

舍利色狀相似十日復至見赤色光
福寺佛堂高五尺其光四匝復見赤

見寺内舍利復放青色光恰與新至
廣明集卷第十七　第二十八丈　赤
舍利色狀相似十日復至見赤色光
臨寺佛堂高五尺其夜四更復見赤
雜色光於寺復有一老母患瞽已来
二十餘年柱杖伏地而行聞舍利至
寺發来礼拜於大衆裏見舍利光瞽
即得差捨杖行
洛州表云舍利三月十六日至州即
於漢王寺内安置至二十三日忽降
香氣世未曾有四月七日夜一更向
盡東風忽起燈花絶焰在佛堂東南
神光焰燭復有香風而来官人道俗
等共聞見於是彌增尅念至八日臨
下舍利塔側桐樹枝葉低垂
幽州表云三月二十六日於弘業寺
安置舍利石函始磨兩面以水洗之
明如水鏡内外相通紫光焰起其石
班駮又類碼瑙潤澤滋燿光似瑠璃
至四月二日起齋行道至三日亥時
舍利前焚香供養燈光焰庭衆星夜
朗有素光舒卷在佛轝之上至八日
舍利入函自旦及辰函石現文髣像
有菩薩光彩粉藻又似衆仙其間鳥
獸林木諸状不或者衆寶難詳審其
有文理照顯分明今畫圖奉進
許州表云三月三日初夜於州北境

獸林木諸狀不或者衆實難詳審其
有文理照顯今明令畫圖奉進
許州表去三月三日初夜於州北境
去州九十里舍利放光紫赤二色照
曜州城內外民庶皆見神光四月七
日在州大廳舍利出金瓶之外瑠璃
瓶內行道放光至八日在辦行寺塔
所又放光明午時舍利欲入石函又
有五色光彩雲來臨塔上雲形如蓋
其日在塔西南一百餘步依育王造
塔本記一枯池不在四畔正在池中
可深九尺忽有甘井自現其水不可
思議當時道俗看者二万餘人同飲
齊所録瑞應奉表奏聞
荆州舍利現雲如車蓋正當塔上雲
間雨花遊飈不落衆鳥翔塔
濟州舍利本一至彼現二放光焰現
聞異香氣雲間出音自然鍾聲及以
讚善大鳥羣飛塔下
楚州舍利當行道日野鹿來聽鵠遊
塔上
莒州舍利本一至彼現三放光暎焰
掘基地下忽得銅塔及瘂者能言
營州舍利三度放光白色舊龜石自
然折解用書石函
杭州舍利山間掘基得自然石函容

標基地下忽得銀函方欲舍一

營州舍利三度放光白色舊龜石自

廣明集卷第十七　第三十丈　祐

然折解用書石函

杭州舍利山間掘基得自然石窟容

舍利函

潭州舍利江鳥迎送

潞州舍利至彼自然泉湧飲者病愈

洪州舍利白項烏引路

德州舍利至彼癖者能行大鳥旋塔

鄭州舍利放光幡向內垂

江州舍利至彼行道日耕人犁得一

銅像

蘭州舍利掘基地下得一石像又小

兒撥得二銅像

慈州舍利現白雲蓋如飛仙自然泉

涌飲者病愈

廉州未得舍利別得一舍利放光佛

香爐煙氣又類蓮花黃白色天雨寶屑

雍州表云仁壽二年五月十二日京城

內勝光寺大興善寺法界寺州公廨

裏及城治街未天雨銀屑大如榆莢

小如麩等表送奉獻仁覺寺五月十

二日未時有風從西南而來香氣氛

氳沙門及經生道俗等並悉俱聞當

夜雨銀屑天花芭蕉枝葉騌驢莖榦

廣明集卷第十七　第三十一丈　祐

上人皆拾得大小如前无異

仁壽二年六月癸巳日文仁壽宮所慈

鹽沙門及緇[illegible]

夜雨銀屑天花芭蕉枝葉駱驢莖榦（廣頭肩身長七寸　長三寸丈　赤）

上人皆拾得大小如前无異

仁壽二年六月五日夜仁壽宮所慈
善寺新佛堂内靈光映現形如鉢許
從前柱遶梁栿衆僧覩見

仁壽二年六月五日夜雨銀屑天花
琵琶葉上及餘草頭上落地

仁壽二年六月八日諸州送舍利沙
門使還宮所見旨相問慰勞訖令九
日起慈善寺為慶光齋僧衆至寺讃
誦遊遶行香欲食空裏微零復雨銀
屑天花舍人崔君德令盛奉獻京城
内勝光寺模得陝州舍利石函變現
瑞像娑羅雙樹等形相者仁壽二年
五月二十三日巳後在寺日日放光
連連相續緣感即發不止晝夜城冶
道俗遠来看人歸依礼拜闐門塞路
發意其城内諸寺外縣諸州以絹素
模將去者或上轝放光或在道映
照或至前所開明現朗光光色別隨
見不同

仁壽二年七月十五日京城内延興
寺灌寫釋迦金銅丈六其夜雨寶屑（廣頭肩身長七寸　長三寸丈　赤）
銀花香氣甚異无比

陝州舍利從三月十五日御寺[illegible]

寺灌寫釋迦金銅丈六其夜雨寶屑
廣弘明集卷第十七　第三十二丈　祁
銀花香氣甚異无比
陝州舍利從三月十五日申時至四
月八日戌時合一十一度見靈瑞揔
有二十事四度放光
光内見花樹　二度五色雲　掘地得鳥
石函變異　八婆羅樹　樹下見水
一卧佛　三菩薩　一神尼　函内見鳥
三枝金花　興雲成輪相　自然幡盖
函内流出香雲　再放光
舍利在陝州三月二十三日夜二更
裏大通寺善法寺闡業寺並見光明
唯善法寺所見光内有兩箇花樹形
色分明久而方滅其色初赤尋即變
白後散如水銀滿屋之内物皆照徹
舍利在大興國寺四月二日夜二更
裏靈勝寺見光明洞了庭前菓樹及
北坡草木光照處見其形塔基下掘
地得鳥舍利來向大興國寺三月二
十八日外時司馬張備共大都督侯
進撿築基掘地已深五尺有閿鄉縣
王山鄉杜化雲钁下忽出一鳥青黄
色大如鶉馴行塔内安然自處執之
不恐未及奉送其鳥致死今營福事
廣弘明集卷第十七　第三十三丈　祁
於舍利塔内獲非常之鳥既以出處
爲異謂合嘉祥今別畫鳥形謹附聞

不恐未及奉送其鳥致死今營福事

於舍利塔內獲非常之鳥旣以出處
為異謂合嘉祥今別畫鳥形謹附聞
奏五色雲再見三月十五日申時舍
利到陜州城南三里澗即有五色雲
從東南欝起俄尒捴成一盖即變如
紫羅色舍利入城方始散滅當時道
俗並見至二十八日未時在大興國
寺復有五色雲從西北東南二處而
於舍利塔上相合共成一段時有文
林郎韋範大都督楊旻及官民等並
同觀矚其雲少時即散者也兩度出聲
舍利在州三月二十三日夜從寶座
出聲如人間打靜聲至三乃止後在
大興國寺四月五日酉時復出一聲
大於前者道俗並聞石函內四面見
佛菩薩神尼婆羅樹光明等四月七
日巳時欲遣使人送放光等四種瑞
表未發之間司馬張備共崤縣令鄭
乹意閿鄉縣丞趙懷坦大都督侯進
當作人民侯謙等至舍利塔基內石
函所檢校同見函外東面石文乱起
其張備等恠異更向北面乹意以衣
神拂拭隨手向上即見婆羅樹一雙

東西相對枝葉宛具作深青色俄頃
道俗奔集復於西面以水澆洗即

其張偺等悵異更向北面頂意以祈
神拂拭隨手向上即見婆羅樹一雙
虞日年炎第十七　弟三十四丈　亦
東西相對枝葉宛具作深青色俄頃
道俗奔集復於西面外以水澆洗即
見兩樹葉有五色次南面外復有兩
樹枝條稍直其葉色黃白次東面外
復有兩樹色青葉長其四面樹下並
有水文於此兩樹之間使人文林郎
韋範初見一鳥仰卧司馬張偺次後
看時其鳥已立鳥前有金花三枝鳥
形大小毛色與前摠地得者不異其
鳥須臾向西南行至佛下停住函內
西南近角復有一菩薩坐花臺上面
向東有一立尼面向菩薩合掌相去
二寸西面內復有二菩薩並立一金
色面向一銀色面面向相去可有三寸
西脣上有一卧佛側身頭向北面向
西其三菩薩於石內並放紅紫光高
一尺許從巳至未形狀不移圖畫巳
後色漸微滅道俗觀者其數不少此
函本是青石色基黑闇見瑞之時變
為明白表裏徹周迴四面俱達人坐
並相照見无所翳障其函內外四面
摠見一佛三菩薩一尼一鳥三株花
八株樹令別畫圖狀謹附聞奏
弟三十五丈　亦
下時四方雲起變成輪相復有自然
幡蓋及塔上香雲三變光見

並相照見无所翳障其函內外四面
揔見一佛二菩薩一尼一鳥三株花
八株樹今別畫圖狀謹附聞奏
下時四方雲起變成輪相復有自然
幡蓋及塔上香雲二度光見
四月八日午時欲下舍利于時道俗
悲號四方忽然一時雲起如煙如霧
漸欲向上至於日所即遶日變成一
院猶如車輪內別有白雲團圓翳日
日光漸即微闇如小盞許在輪外周
匝次第以為輻其輪及輻並作紅紫
色至下舍利訖其雲散滅日光還即
明淨復於塔院西北牆外大有自然
幡蓋亦有見幡蓋圍遶舍利者當時
謂有人捉幡供養至下舍利訖其幡
蓋等忽即不見于時道俗見者不少
至弌時司馬張備等見塔上有青雲
氣從塔內而出其雲甚香即遣使人
文林郎韋範大興寺僧曇暢入裏就
看備共韋範等並見流光向西北東
南二處流行須臾即滅

廣弘明集卷第十七